

The American Society of Architectural Illustrators  
Architecture in Perspective 27

STUDENT ENTRY FORM

学生はこちらの STUDENT ENTRY FORM を使用して下さい。

氏名 \_\_\_\_\_

住所 \_\_\_\_\_

電話 \_\_\_\_\_ Email \_\_\_\_\_

学校名 \_\_\_\_\_

エントリー費 • 応募作品数 \_\_\_\_\_

• 最初の 1 点 \$ 15 + \$ 5 × \_\_\_\_\_ (2 点目以降の応募数) \$ \_\_\_\_\_

協会費 会員 新会員 (どちらかチェック) \$ 35 \$ \_\_\_\_\_ 35

合計 \$ \_\_\_\_\_

有効期限 / \_\_\_\_\_

クレジットカード番号 \_\_\_\_\_

クレジットカード確認コード番号 (カード裏面サイン欄にある数字下 3 ケタ) \_\_\_\_\_

カード種類 マスターカード ビザ アメリカンエクスプレス

提出した作品の著作権は作者（記述された共同制作者を含む）にあります。

提出した作品を描いた時点で、対象となる建築物は現存していないかったと認めます。

発行物、ウェブサイト掲載、展示において、ASAI にその使用を認めます。

作者サイン \_\_\_\_\_

----- 以下は応募作品数必要となります -----

The American Society of Architectural Illustrators  
Architecture in Perspective 27

学生作品データ

応募作品が複数の場合、このフォームを上記破線から下を作品数コピーして 1 点ずつ記入して下さい。

氏名 \_\_\_\_\_

作品タイトル \_\_\_\_\_

設計者 \_\_\_\_\_

プロジェクトロケーション / 年 \_\_\_\_\_

メディア \_\_\_\_\_

オリジナルサイズ \_\_\_\_\_

作品ファイル名 (ファイル名の書き方はコンペ要項の【応募方法】を参照) \_\_\_\_\_

作品について クライアントからの依頼 習作 イメージ プロジェクトスタディー

上記記入したエントリーフォーム、スキャンデータを作品画像と共にメールに添付して送付するか、作品画像をコピーした CD,DVD に添えて、下記日本事務局まで郵送して下さい。

ASAI Architecture in Perspective 日本事務局

日建設計 設計部門 山田雅明

〒 102-8117 東京都千代田区飯田橋 2-18-3

Tel 080-6737-6130 fax 03-5226-3057

Email yamadam@nikken.co.jp