

Renderer's Talk Vol.3

ARCHITECTURAL RENDERING EXHIBITION 2009 TOKYO

JAPAN
ARCHITECTURAL
RENDERERS
ASSOCIATION

レンダラーストークVOL.3 《プロレンダラーが自作を語る》

今年で3回目となりますレンダラーストーク、『建築パース2009展』出展者のレンダラーのなかより山田雅明氏に出展作品及び代表作の制作秘話、日常業務での興味あるお話をうかがってゆきます。普段滅多に聴けない制作手法の細部、作品や仕事への想い、貴重な時間になることと思います。



語り手

山田 雅明

MASAAKI YAMADA

日建設計

1960年生まれ

1985年-1990年 Studio Wang L.A U.S.A

1990年-1992年 H.O.K Los Angeles U.S.A

1993年-現在 日建設計 東京



- 日時： 2009年8月22日(土)
17:00~
- 会場： 『建築パース2009東京展』会場
(銀座・伊東屋 9Fギャラリー)
- 入場無料： ご自由に来場下さい。
- 司会(聞き手)： 宮崎岳彦 アトリエ・アルム

日本の代表的設計事務所である日建設計において設計部門技師長として活躍される山田雅明さんに大手組織設計事務所内でのプレゼンテーションの留意点など、またパースを表現する上でのこだわりなど、根掘り葉掘りとうかがってみたいものです。

多くのパースがCGで制作される時代に第一戦の設計事務所において水彩画を中心に描かれる訳は……なんともソフトでムードがあり、それでいて十分な立体感表現する極意などを聞き出してみたいと思います。お楽しみに…。

主催： 日本アーキテクチュラル・レンダラーズ協会(JARA)
www.jara-net.com