

『JARA2013』(建築パース 2013 展)作品募集のご案内

メインコーナー : 建築ビジュアライゼーション作品募集

企画コーナー1 : 映像作品募集

企画コーナー2 : チャリティ販売用ポストカード募集

今年も JARA のメインイベントである作品展『JARA2013』(建築パース 2013 展)を開催いたします。会員の作品発表の場として、多数のご出品をお待ちしております。
なお、出品条件に従来との変更点がありますので、「作品募集要項」をよくお読みください。

JARA2013 (建築パース 2013 展) 概要

設営と搬出にもご協力ください

- 【東京展】** 期間: 2013年8月24日(土)~8月31日(土) 設営:8/24朝、搬出:8/31夕方
会場: 建築会館ギャラリー
〒108-8414 東京都港区芝5-26-20
TEL:03-3456-2016(日本建築学会総務グループ)
開館時間: 11:00~19:00 (初日は13:00から 最終日は17:00まで)
- 【大阪展】** 期間: 2013年9月13日(金)~9月17日(火) 設営:9/13朝~、搬出:9/17
会場: 大阪デザイン振興プラザ(デザインショーケース)
〒55-0034 大阪市住之江区南港北2-1-10 ATCビルITM棟10F
TEL:06-6615-5510
開館時間: 10:00~18:00 (初日は13:00から 最終日は16:00まで)
- 【名古屋展】** 期間: 2013年10月1日(火)~10月10日(木) 設営:9/30、搬出:10/11
会場: 名古屋都市センター 11階
〒460-0023 名古屋市中区金山町1丁目1番1号金山南ビル
TEL:052-678-2200
開館時間: (月曜日休館) 火・水・木 10:00~18:00 金 10:00~20:00 土・日 10:00~17:00

図録と会員名簿について

- ・例年通り、図録(兼広報誌)『PERSPECTIVE』を作成します。
(会員出品作品を全て掲載・A4サイズ・会場にて無料配布)
- ・全会員の名簿を掲載します。(氏名・会社名・部署名・住所・TEL・FAX・メールアドレス)
- ・名簿内容に変更のあった方は今すぐ事務局までご連絡ください。

事務局アドレス: j-mail@jara-net.com

会期中の行事について

東京展 初日8/24(土)の午後に「臨時総会」を開催予定です。

- ・その後展示会場にて、軽いドリンク中心の「オープニングパーティ」も行います。協賛の方・お世話になった方・知り合いの方など、様々な方に気軽にご来場いただき歓談を楽しんでいただけるよう、参加フリー形式を予定しています。
- ・お食事はその後の「二次会」で。遠方の方を考慮し、できるだけ早めの時間に設定したいと思います。
※詳細は別途お知らせし出欠をとります。できる限り多数ご出席くださいますようお願いいたします。

大阪展 初日9/21(土)に、セミナーとオープニングパーティを開催予定です。

作品募集要項

《メインコーナー》建築ビジュアライゼーション作品展示について

募集内容：建築ビジュアライゼーション作品

- ・表現手法には制限を設けませんが、巡回展示のため必ず額装するようにしてください。
- ・出品会場は基本的に全作品3会場を巡回します。
- ・出品許可が必要な場合は、巡回期間を考慮の上、事前の手配しておいてください。

- キャプションのコメント欄(200文字以内)をご利用いただけます。
共同制作者など書く場合はコメント欄に記入してください。
コンセプト等の作品解説があると、見る側にとって見ごたえが増すようです。

- 一枚の額内には、小さな作品をたくさんレイアウトすることができます。
※ただし取扱い上、額1枚が「1作品」扱いとなりますので、キャプションや図録、WEBギャラリーへの掲載は、「1作品」ごとになることをご了承ください。
※小作品の場合、紙面の都合上図録での掲載サイズが多少小さくなるかもしれません。あらかじめご了承ください。

- 4つのカテゴリから選択して出品していただき、展示レイアウトの目安とします。
(会場の都合で指定のコーナーにならない場合もあります事をご了承ください。)
①3DCG ②手描き ③ハイブリッド(MIX) ④フリーカテゴリ
※①②③は手法で分けていますが、あえてそれとは別の場所に展示したい方は④に。
ただし全て建築ビジュアライゼーション作品であることが条件です。

*スケッチなどの小品を出しやすくするため、フリーカテゴリ枠を設けたり、サイズによる出品数・出品料の差をつけたりと工夫しました！そのためちょっと複雑な規定になっていますが、ふるってご出品ください。

出品サイズ(額の外寸法による面積)と出品料金:

※面積をご自分で計算し、正しく申告してください。

小サイズ＝出品料 5,000 円

※額の外寸法による面積が 125,000 平方 mm 以下。
(A3・太子など)

中サイズ＝出品料 6,000 円

※額の外寸法による面積が 125,000 平方 mm より大きく 250,000 平方 mm 以下。
(A2・四ツ切・大衣・半切など)

大サイズ＝出品料 7,000 円

※額の外寸法による面積が 250,000 平方 mm より大きく 500,000 平方 mm 以下。
(A1・三三・小全紙・大全紙など)
※ただし長手寸法の限度は 1000mm まで。(例:1000mm × 500mm)

出品可能点数：会員1名につき、サイズの組み合わせによっては4点まで可能。

・4点及び3点まで出品可能な組み合わせは、以下。

○⇒ 小+小+小+小 / 小+小+小 / 小+小+中 / 小+中+中 / 小+中+大 / 中+中+中

・2点及び1点出品の場合は、組み合わせによる制限はありません。

○⇒ 小+小 / 小+中 / 中+中 / 中+大 / 大+大 / 小のみ / 中のみ / 大のみ

・上記以外の組み合わせでの出品はできないのでご注意ください。(3点・4点の場合は注意！)

出品料支払いについて:

出品料は合計金額を、指定の口座への振込みとなります。

送料は個人負担となります。巡回展を終えたら、出品者に着払いで返却されます。

6/7(金)～6/14(金)

① 出品フォームメールを送信 (作品データ記載・画像データ添付の上)

・事務局宛: j-mail@jara-net.com

作品データ (主にキャプション用)

・出品フォームは、別途メールで事務局から配信されます。

画像データ (図録・WEB等掲載用)

・サイズ: 2500×2000 pixels 程度 / モード: RGB / ファイル形式: JPEG最高画質(低圧縮率)

・画像データのファイル名は、英数半角で、

1点目を苗字-01、2点目を苗字-02、3点目を苗字-03、4点目を苗字-04としてください。

“山田”のように会員に同じ苗字の方がいる場合は、下の名前も書くなどしてわかるようにしてください。

例) 山田淳一郎-1点目の場合: yamada-jun-01.jpg 上野-2点目の場合: ueno-02.jpg

・画像データが合計4MBを越える場合は、1枚ずつ添付で数回にわけて送信してください。

(データが大きいと、サーバーによっては送受信できない場合があります。)

1画像が4MBを超える場合は、WEBのオンラインストレージを利用しても結構です。

※オンラインストレージは何を利用しても構いません。以下は例です。

宅ファイル便 <http://www.filesend.to/> データ便 <https://www.datadriver.net/>

Firestorage <http://firestorage.jp/> おくりん坊 <https://okurin.bitpark.co.jp/index.php>

② 出品料振込

事務局より送られてくる振込用紙で、年会費と同時に、この期間内にお振込みください。

・事務手続きの簡略化のため、年会費の振込用紙と出品料の振込用紙は、同封にて送ります。

・確実な入金確認のため、合算ではなく、振込用紙ごとのご入金をお願いいたします。

・出品料金はお間違えのないようお気を付けください。

8/19(月)～8/21(水)必着

③ 作品の発送 (必ず日にち指定をしてください)

【宛先】 〒170-0005 東京都豊島区南大塚3-43-5 アルス新大塚201

日本アーキテクチュラル・レンダラーズ協会 事務局

TEL 03-5956-5029

※ 梱包オモテ面に、「JARA作品」とお書きください。

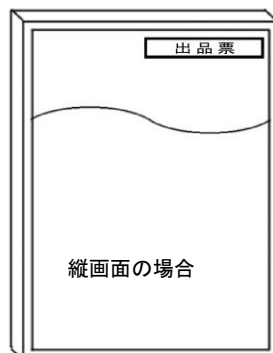
以下を再確認して、発送してください。

・アクリル板表装のこと、ガラスは使用出来ません。

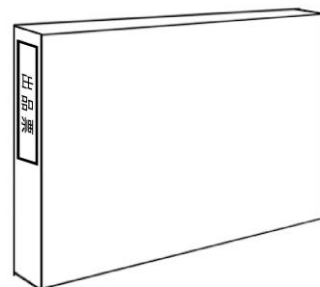
・額の裏に紐を取り付けて下さい。(その額専用の金具が必要です。額購入時にご注意ください。)

・額用の箱に入れて下さい。運搬は箱入の状態で行います。

1. 「出品票」を額縁裏右上に
糊かテープでしっかり貼る



2. 額の箱 (小口) にも「出品票」



JARA 建築パース 2012 点 出品票 —記入例—				
整理番号 J01	所属支部 関東・中部 関西	出品者氏名 山田 太郎	1 点目	備考 Aプロジェクト (白い外壁の方)

- ・整理番号は、後日お知らせしますので、その番号をお書きください。(大きな字で!)
- ・支部に○を、はっきりと!
- ・出品者氏名を明記(大きな字で!)
- ・備考欄にはタイトルを(同じタイトルが複数ある場合は、それぞれの特徴を一言書いておいてください。)
- ・切り取って、**何点目か**が食い違わないように確認の上、**額縁の裏右上**と**箱小口**に糊づけしてください。

JARA 建築パース 2012 展 出品票				
整理番号	所属支部 関東・中部 関西	出品者氏名	1 点目	備考

JARA 建築パース 2012 展 出品票				
整理番号	所属支部 関東・中部 関西	出品者氏名	1 点目	備考

JARA 建築パース 2012 展 出品票				
整理番号	所属支部 関東・中部 関西	出品者氏名	2 点目	備考

JARA 建築パース 2012 展 出品票				
整理番号	所属支部 関東・中部 関西	出品者氏名	2 点目	備考

JARA 建築パース 2012 展 出品票				
整理番号	所属支部 関東・中部 関西	出品者氏名	3 点目	備考

JARA 建築パース 2012 展 出品票				
整理番号	所属支部 関東・中部 関西	出品者氏名	3 点目	備考

JARA 建築パース 2012 展 出品票				
整理番号	所属支部 関東・中部 関西	出品者氏名	4 点目	備考

JARA 建築パース 2012 展 出品票				
整理番号	所属支部 関東・中部 関西	出品者氏名	4 点目	備考

《企画コーナー -1 》映像作品上映について

募集内容： 建築ビジュアライゼーションに関するムービーやアニメーション、VRなどの映像作品、及び静止画作品のメイキングビデオ等（おおよそ3分程度のもの）

ファイルの保存圧縮形式：wmv または QuickTime
（出品の許可が必要なものは、データ提出時までにご確認ください。）

※ブルーレイディスクプレイヤーにてループ上映いたします。
※会場により日時限定の上映となる場合があります。ご了承ください。

出品条件： 出品者が所属している会社の作品も可。出品無料。

提出期限： データ提出の期限は未定です。決まり次第、担当より「出品希望者」に周知いたします。

お願い 出品希望者は、3月22日（金）までに、メールで以下をお知らせください。

- 1) 内容（CGアニメーション、手描きのメイキングムービーなど）
- 2) おおよその秒数

宛先：info0@ab-zero.com（宝田）

担当：宝田 聡（メールアドレスは上記） TEL. 048-234-4692（3月に変更しました）

注意 当ご案内以降は、出品希望者のみにご連絡をさせていただきますのでご了承ください。

・少しでも出品の可能性、興味のある方はまず3/22までにご連絡ください。

・手描きのメイキングムービーなど作成したい場合、簡単な編集であれば対応させていただきます。必要であれば担当にご相談ください。

備考 昨年のアンケートより、映像の中にテロップ等の説明があるほうが分かりやすい事が指摘されています。どのような目的で制作したのか、どのような視点で見てほしいか、ソフトは何を使っているのか、メイキングであれば今何をしているのか（下塗り、とか）等、編集で挿入しておくのも、見る人を飽きさせない為の手かもしれません。

CGアニメーションを制作している方へ

建築ビジュアライゼーションにおいて、CGアニメーションは欠かせない存在です。しかし、「出品許可がおりにくい、出せる時には古くなっている、習作を作るには手間と時間がかかる…」そんな三重苦で出品しにくい事がネックとなっています。そこで、この機会に例えば「とても短いCGアニメーションだけど、表現に独自のこだわりがある」というようなチャレンジ作品を作ってみるのも、ご自身の今後のPR材料となり有意義だと思います。どうぞ前向きにご検討ください。

メイキングビデオ等を撮影する方へ

メイキングものは、じっくり見たい・見せたいものですが、展覧会という性格上、全作品を合計で20～30分程度に収めないと来場者が全て見ることはできません。ご理解いただき、展覧会用のダイジェスト版というふうに、短めの編集をご検討ください。（詳しくは担当にご相談ください。）

当企画コーナーの趣旨

建築ビジュアライゼーションの業務範囲は、静止画パースだけでなく、様々な映像コンテンツに広がっています。現状と展望を見せることができる“展覧会”の場を大いに活用し、積極的にそれらの発表をしていただきたいと思います。また静止画制作においてはメイキングビデオを上映することにより、私たちの仕事を違った視点から見てもらい、さらなる理解と興味を持ってもらえる機会にしたいと思います。

《企画コーナー -2 》ポストカードのチャリティ販売について

募集内容: 東日本大震災被災地への復興支援チャリティ販売用ポストカード

絵柄は建築ビジュアライゼーション作品とします。

出品枚数は自由。(目安は 20~30 枚程度まで)

販売方法: 1 枚 100 円 (1 枚から販売)

出品条件: 出品無料。

その他:

- ・ポストカードサイズは 100×148 mm が一般的です。
- ・坪量の目安:200g 程度以上 (あまり薄いと反る恐れがあります)
- ・紙の種類は店頭でお確かめになることをお勧めします。
- ・出品許可のおりている作品でも、販売は別ものです。チャリティであっても許可は得ておくようにしてください。JARAでは一切の責任を負いかねます。
- ・作品には、コピーライト表記をお勧めします。また作者名が不明瞭だと管理上困る場合がありますので、できるだけ明確な記載が望ましいです。
- ・できるだけ『JARA ロゴ+JARA2013』表記をお願いします。(別途PSDデータを送ります)
- ・残数を次会場に搬送します。
- ・寄付先団体は後日作品展担当理事が決定し、ご報告いたします。

提出方法: **8/19(月)~8/21(水)必着**でお送りください。

お手数をおかけいたしますが、メインコーナーへの額入り作品とは梱包を別にしてお送りください。最初の会場である東京展設営時にご持参いただいても結構です。

宛先: 〒170-0005 東京都豊島区南大塚3-43-5 アルス新大塚201
日本アーキテクチュラル・レンダラーズ協会 事務局
TEL 03-5956-5029
※ 封筒オモテ面に、「ポストカード」とお書きください。

【ご自分で出力をしない方で、どこに印刷に出したら良いかわからない方へ】

通販印刷という手があります。

10 枚などの少数数でも、オンデマンド印刷なら安くできるところがあるようです。

ただし色校正はできませんのでご注意ください。

何の保証もできませんが、一度試したところをご紹介します。

<http://www.graphic.jp/price/1245/>

この限りではありませんし、質問にはお答えできませんので、あしからず…。

●各自の名刺・PRリーフレットの設置について

希望者は、メインコーナー額作品の下に名刺を、また会場内にリーフレット(A4 以内)を設置できます。事前通知は不要です。(残数を次会場に搬送します。)

提出方法: **8/19(月)~8/21(水)必着**でお送りください。

最初の会場である東京展設営時にご持参いただいても結構です。

宛先: 〒170-0005 東京都豊島区南大塚3-43-5 アルス新大塚201
日本アーキテクチュラル・レンダラーズ協会 事務局
TEL 03-5956-5029
※ 封筒オモテ面に、「名刺」or「リーフレット」とお書きください。